

DESCRIPTIF DU PROJET

« Les régions de France »

Classe : 4^{ème} SEGPA (SEGPA 96, soit environ 30 élèves de 4^{ème})

Situation

Dans le cas présent, il y a trois groupes qui effectuent les rotations sur trois ateliers différents, sur une durée de 6 semaines par atelier. A l'issue des trois périodes, les élèves formulent des vœux afin de choisir l'atelier dans lequel ils souhaitent évoluer durant la 4^{ème} période. Il est à noter que ce choix sera aussi déterminant pour l'atelier fréquenté en classe de 3^{ème}.

Le projet

A partir du thème « les régions de France », le groupe choisira (ou tirage au sort ou imposé) une région qui lui servira de fil conducteur tout au long de la période (6 semaines). Après différents travaux de recherches sur la région, les élèves ont déterminé les activités suivantes : le motif à broder (projet « serviette de table »), les recettes entrant dans la composition du menu (projet « préparation de spécialités régionales »).

Voici ci-dessous la répartition des différentes activités pour l'ensemble du projet.

	Groupe 1 La Bretagne	Groupe 2 L'Alsace	Groupe 3 La Provence
Entretien des locaux	<u>Entretien journalier d'une salle de classe</u> -le lavage des mains -dépoussiérage manuel par agglutination du sol et du mobilier -étude du matériel -mise en pratique à l'issue de chaque séance	<u>Entretien journalier d'une salle de classe</u> -le lavage des mains -dépoussiérage manuel par agglutination du sol et du mobilier -étude du matériel -mise en pratique à l'issue de chaque séance	<u>Entretien journalier d'une salle de classe</u> -le lavage des mains -dépoussiérage manuel par agglutination du sol et du mobilier -étude du matériel -mise en pratique à l'issue de chaque séance
Entretien du linge Couture	<u>Réalisation d'une serviette de table brodée</u> -confection d'une serviette de table -broderie au point de piqûre d'un motif sur le thème de la mer (phare, mouette, bateau) -repassage/pliage de la serviette de table, étude du fer à repasser	<u>Réalisation d'une serviette de table brodée</u> -confection d'une serviette de table -broderie au point de piqûre d'un motif sur le thème des marchés de Noël (étoile, bougie, feuille de houx) -repassage/pliage de la serviette de table, étude du fer à repasser	<u>Réalisation d'une serviette de table brodée</u> -confection d'une serviette de table -broderie au point de piqûre d'un motif sur le thème de la Provence, (cigale, branche d'olivier) -repassage/pliage de la serviette de table, étude du fer à repasser
Pratique culinaire Service	<u>Sablés bretons</u> -étude des qualités organoleptiques d'un aliment -les règles de base à respecter en cuisine -confection de sablés bretons <u>Les arts de la table</u> -napper et dresser une table -pliages de serviettes <u>Préparation de spécialités régionales</u> -élaboration de spécialités locales et dégustation : galettes pomme/boudin noir, kouign patatez, far breton	<u>Biscuits aux amandes</u> -étude des qualités organoleptiques d'un aliment -les règles de base à respecter en cuisine -confection de biscuits aux amandes <u>Les arts de la table</u> -napper et dresser une table -pliages de serviettes <u>Préparation de spécialités régionales</u> -élaboration de spécialités locales et dégustation : salade strasbourgeoise, tarte à l'oignon, gâteau de santé	<u>Navettes provençales</u> -étude des qualités organoleptiques d'un aliment -les règles de base à respecter en cuisine -confection de navettes provençales <u>Les arts de la table</u> -napper et dresser une table -pliages de serviettes <u>Préparation de spécialités régionales</u> -élaboration de spécialités locales et dégustation : poulet provençal, clafoutis provençal au chèvre frais, tarte aux abricots

Le quatrième groupe a travaillé sur la région Picardie, je vous invite à consulter l'article « la gastronomie Picarde » dans la rubrique SEGPA du site SBSSA Amiens. Il s'agit là d'un extrait du projet « la Picardie ».

A ces activités de base, viennent s'ajouter les différents travaux de recherches des élèves (en classe, à la maison et au CDI), l'élaboration d'une page titre illustrée sur la région, et enfin la confection d'un panneau résumant l'ensemble des activités réalisées autour de la région ; cela permet de réaliser un échange entre les groupes et aussi d'occuper les élèves qui travaillent plus rapidement que les autres...